

PROGRAM

PONEDJELJAK - 24. II. 2025.

Hotel Osijek

09:00 - 10:00 *Registracija sudionika*

10:00 - 10:30 *Svečano otvorenje i pozdravni govori*

10:30 - 11:00 Od normativnih dokumenata do pametnih aplikacija - Željka Tomasović (Sveučilište u Zadru) - *Pozvano izlaganje*

Tematski blok: Digitalna evolucija i umjetna inteligencija u baštinskom okruženju

11:00 - 11:15 Utjecaj umjetne inteligencije na budućnost muzeja - Darko Bilandžić (Muzej vučedolske kulture, Vukovar)

11:15 - 11:30 Pisana baština - zaštita i pristup u doba umjetne inteligencije - Ines Horvat, Damir Hasenay (Filozofski fakultet u Osijeku)

11:30 - 11:45 Posebnosti pregledavanja i pretraživanja metapodataka o knjižničnoj, muzejskoj i arhivskoj građi te interoperabilnost: iskustva implementacije *Online* kataloga MDC-a - Goran Zlodi, Snježana Radovanlija Mileusnić (Filozofski fakultet u Zagrebu; Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb)

11:45 - 12:15 *Pauza za kavu*

12:15 - 12:30 Vukovar u digitalnom kontekstu: aktivno učenje, digitalna baština i kultura sjećanja - Vlatka Surma Szabo (Gradska knjižnica Vukovar)

12:30 - 12:45 Digitalna transformacija i organizacija informacija u specijalnoj knjižnici Muzeja likovnih umjetnosti - Valentina Stantić Koić (Muzej likovnih umjetnosti, Osijek)

PONEDJELJAK - 24. II. 2025.

Hotel Osijek

Tematski blok: Digitalizacija i dugoročna dostupnost kulturne baštine

- 12:45 - 13:00** 30. godina *Dana europske baštine* - platforma suradnje baštinskih institucija - Ivona Despot, Nora Kulić (Ministarstvo kulture i medija, Zagreb)
- 13:00 - 13:15** Digitalizacija arheološke građe u Muzeju vučedolske kulture - Mirna Šuljug, Petra Rajtarević, Mirela Hutinec (Muzej vučedolske kulture, Vukovar)
- 13:15 - 13:30** Budućnost digitalnih objekata i pitanje 3D modela na primjeru realizacija izložbi Muzeja grada Zagreba i Hrvatskog prirodoslovnog muzeja - Branimir Tomić, Mišo Paunović (Muzej grada Zagreba, Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb)
- 13:30 - 13:45** Izdavačka djelatnost Muzičke akademije u Zagrebu: povijest, pregled, perspektive - Vilena Vrbanić (Muzička akademija u Zagrebu)
- 13:45 - 14:00** Izložbe Naste Rojc u Osijeku 1915. - 1935. godine - Ivan Roth (Muzej likovnih umjetnosti, Osijek)

14:00 - 15:00 *Ručak*

Paralelne radionice - Hotel Osijek

- 15:00 - 16:30** Kako dostaviti obvezni primjerak e-publikacija putem sustava eOP? - Marlena Vičević, Ingeborg Rudomino, Sonja Pigac, Tomislava Žilić (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)
- 15:00 - 16:30** Pravilnik KAM i nadzirani rječnici: važnost strukturiranih podataka i mogućnosti njihove primjene - Petra Pancirov, Elia Ekinović Micak, Ana Knežević Cerovski, Lana Krišto Lončarić (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)

17:00 - 19:00 *Posjet Muzeju Slavonije i Državnom arhivu u Osijeku*

UTORAK - 25. II. 2025.

Filozofski fakultet u Osijeku (Svečana dvorana, P - 60)

09:00 - 09:30 Doktorski studij *Informacijske znanosti* na Filozofskom fakultetu u Osijeku - Kornelija Petr Balog, Sanjica Faletar (Filozofski fakultet u Osijeku) - *Pozvano izlaganje*

Tematski blok: Suradnja i interdisciplinarnost u obrazovanju i praksi AKM sektora

09:30 - 09:45 Tri u jedan - arhiv, knjižnica i muzej franjevačkog samostana Tolisa „Vrata Bosne“ - Ljubica Nedić (Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Osijek)

09:45 - 10:00 Baština slavonskih plemićkih obitelji ususret izazovima novih tehnologija u kontekstu suradnje AKM zajednice - Silvija Lučevnjak (Zavičajni muzej Našice)

10:00 - 10:15 Spahijski podrum - prostor zajedničke budućnosti muzeja i knjižnice - Monika Lucić Fider, Jelena Hihlik, Željka Razumović-Odvorac (Gradska knjižnica Pakrac; Muzej grada Pakraca)

10:15 - 10:30 Kroz prizmu djelatnosti Hemeroteke Muzeja Slavonije: iskustva sa studentske prakse - Borna Petrović, Tihana Lubina (Filozofski fakultet u Osijeku)

10:30 - 10:45 Imerzivna iskustva osječkih srednjoškolaca u interakciji s proizvodima i uslugama baštinskih ustanova - Alta Pavin Banović, Hrvoje Mesić (Medicinska škola Osijek; Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku)

10:45 - 11:00 „Europske knjižnice koje uče“ - partnerski projekt Hrvatskog knjižničarskog društva - Jasenka Pleško, Dunja Marija Gabriel (Hrvatsko knjižničarsko društvo)

11:00 - 11:30 *Pauza za kavu*

Tematski blok: Standardi i etika u obradi baštinskih podataka

11:30 - 11:45 Zašto nam trebaju rječnici u AKM zajednici - Jelena Balog Vojak (Hrvatski povijesni muzej, Zagreb)

11:45 - 12:00 Upravljanje ostavštinama u knjižnicama i srodnim baštinskim ustanovama - Marina Vinaj, Tamara Štefanac (Muzej Slavonije, Osijek; Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)

UTORAK - 25. II. 2025.

Filozofski fakultet u Osijeku

(Svečana dvorana, P - 60)

12:00 - 12:15 Čuvanje i zaštita knjižnične građe Sveučilišne knjižnice Rijeka u svjetlu odredbi Pravilnika o zaštiti, reviziji i otpisu knjižnične građe - Sanja Kosić, Sanja Heberling Dragičević (Sveučilišna knjižnica Rijeka)

Tematski blok: Nova iskustva publike i interpretacija baštine

12:15 - 12:30 Kako je nastala i što obuhvaća monografija o 70 godina rada Gradskog muzeja Županja? - Janja Juzbašić (Gradski muzej Županja)

12:30 - 12:45 Tamna soba u novom ruhu - Morana Vouk Nikolić (Tiflološki muzej, Zagreb)

12:45 - 13:00 Vukovarske novosti - iz pera osječkog Hrvatskog lista 1939./1940. - Marina Jemrić (Gradski muzej Vukovar)

13:00 - 13:15 Laž ili postistina, istinitija od istine - Ivo Orešković (Državni arhiv u Dubrovniku)

13:15 - 13:45 *Iva Gobić Vitolović; Damir Hasenay - Zaštita pisane baštine - Teorijski koncepti i praktični aspekti upravljanja zaštitom u kontekstu arhiva (Rijeka: Državni arhiv u Rijeci, 2025.)* - promocija knjige

13:45 - 14:15 Predstavljanje izdanja AKM zajednice

14:15 - 15:00 *Ručak*

Paralelne radionice - Filozofski fakultet u Osijeku - predavaonice 34, 67

15:00 - 16:30 Kako baštinske ustanove i organizacije mogu sudjelovati u EU programu Erasmus+? - Davor Špoljar, Janja Maras (Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina; Knjižnice grada Zagreba) [P - 67]

15:00 - 16:30 Predmetna obrada suvremenih poslovice - Borna Petrović, Melita Aleksa Varga, Kristina Feldvari (Filozofski fakultet u Osijeku) [P - 34]

Paralelne radionice - Odjel knjižnice Muzeja Slavonije, Trg Ivana Pavla II. br. 1, uz Konkatedralu

15:00 - 16:30 Konzervatorsko-restauratorska radionica: od makro do nanorazine - Damir Doračić (Arheološki muzej, Zagreb)

17:00 - 19:00 *Večernja šetnja Osijekom uz Grgura Marka Ivankovića*

20:00 *Večera - Čingi Lingi čarda, Bilje*

SRIJEDA - 26. II. 2025.

Hotel Osijek

E-posteri

09:00 - 10:15 *Posterska izlaganja*

1. Digitalna transformacija i održivi razvoj: uloga visokoškolskih knjižnica u provedbi Digitalne agende za Europu i UN Agende 2030 - Lana Zrnić, Jasmina Sočo (Filozofski fakultet u Zagrebu)
2. Putevima pristupačnosti i digitalne inkluzije - kroz Erasmus+ programe do međuknjižnične suradnje - Jelena Lešaja, Karolina Zlatar Radigović, Matija Sinković (Hrvatska knjižnica za slijepe, Zagreb)
3. Uloga knjižničara u jačanju kritičkog mišljenja i digitalne pismenosti: radionice medijske pismenosti za građane 55+ - Paula Raguž (Dubrovačke knjižnice)
4. Pseudonimi i autentičnost: kritičko razmišljanje katalogizatora u digitalnom dobu - Maja Popović, Nikolina Pucar, Željka Turk Joksimović (Knjižnice grada Zagreba)
5. Knjižnica obitelji Pejačević u Zavičajnom muzeju Našice - Renata Bošnjaković (Zavičajni muzej Našice)
6. Aplikacijski profil za obradu serijske građe u kontekstu Pravilnika za opis i pristup građi (KAM) - Sonja Pigac (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)
7. Digitalizacija i dostupnost zbirke Croatica: stare novine, časopisi i knjige - Marlena Vičević, Sanja Vešligaj, Sanja Lapiš (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)
8. Virtualna izložba *Neobjavljena priča znamenitih žena: Iz Ostavštine Antuna pl. Cuvaja od Carevdara* - Lucija Đuretić (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)

10:15 - 10:45 *Pauza*

SRIJEDA - 26. II. 2025.

Hotel Osijek

10:45 - 12:00 *Posterska izlaganja*

9. Umjetna inteligencija u AKM sektoru: odgovorna primjena u organizaciji informacija - Lana Krišto Lončarić (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)
10. Heureka! - knjižnična izložba i edukativno-interaktivni program Tehničkog muzeja Nikola Tesla - Kristina Kalanj, Katarina Ivanišin Kardum (Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb)
11. Virtualne priče i ekonomija pažnje: suvremeni pristupi arhivskoj komunikaciji - Nataša Krištić (Državni arhiv u Vukovaru)
12. Otključavanje povijesti - Siniša Domazet, Šimun Novaković (Arhiv Bosne i Hercegovine, Sarajevo)
13. Digitalizacija plošne građe: čuvanje, prezentacija i iskoristivost podataka na primjeru Muzeja vučedolske kulture - Mirna Šuljug, Petra Rajtarević, Mirela Hutinec (Muzej vučedolske kulture, Vukovar)
14. Mikrofilm u digitalnom okruženju: digitalizacija mikrofilma u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu - Silvio Lebinac, Đuro Singer (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)
15. Od publikacije do virtualne čitaonice: Zbirka prevratnih događaja u Slovenskoj Štajerskoj i Prekmurju u fizičkom, digitalnom i urbanom izložbenom prostoru - Špela Valadžija (Pokrajinski arhiv Maribor)
16. (Ne)Mogućnosti i alternative izlaganja stare knjižnične građe na izložbama - Ivan Volarević, Jelena Duh (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu)

12:00 - 12:30 *Glasanje, proglašenje najboljeg postera, izvješća s radionica*

12:30 - 13:00 *Zatvaranje Seminara*