



KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET U ĐAKOVU

Predstavljanje digitalnog repozitorija Vjesnika - digitalna.djos.hr

Martina KUVEŽDANIN

U sklopu programa prvoga dana Teološko-pastoralnog seminara za svećenike Đakovačko-osječke nadbiskupije, koji je održan od 20. do 22. rujna na Katoličkom bogoslovnom fakultetu u Đakovu, a ususret proslavi velikog jubileja - 150 godina Vjesnika Đakovačko-osječke nadbiskupije, upriličeno je predstavljanje digitalnog repozitorija Vjesnika, dostupnog na mrežnoj stranici digitalna.djos.hr, koji obuhvaća sva izdanja časopisa od 1873. do 2020. godine. Na temelju tog projekta pokrenuto je sustavno istraživanje tema u cilju organizacije međunarodnog znanstvenog simpozija u svibnju 2023. godine. Prisutnima se obratio glavni urednik Vjesnika i voditelj pro-

jekta izv. prof. dr. sc. Boris Vulić, zatim Ankica Landeka, dipl. teol. i viša knjižničarka, voditeljica Središnje nadbiskupijske i fakultetske knjižnice u Đakovu, pomoćni biskup đakovačko-osječki, mons. Ivan Čurić, koji je ujedno i otvorio pristup digitalnom repozitoriju, te Kristijan Crnković, direktor tvrtke ArhivPRO iz Koprivnice. Ističući kako je digitalna zbirka Vjesnika prvi projekt sada uspostavljene Digitalne knjižnice Đakovačko-osječke nadbiskupije, dr. Vulić podsjetio je da je Vjesnik pokrenuo biskup Strossmayer 1873. godine i otada ovaj časopis, iako pod različitim nazivima, izlazi neprekidno, što ga čini najstarijim živućim vjerskim/crkvenim časopisom na hrvatskom jeziku - i istodobno jednim od tri najstarija časopisa (Gospodarski list, Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti) u Hrvatskoj koji i dalje izla-

ze. Urednik je uputio kako digitalizacija omogućuje i dodatnu zaštitu vrijednih izvornika časopisa te rekao kako se "već sada valja radovati svim onim istraživanjima i spoznajama koje će se roditi iz proučavanja bogate povijesti i baštine Vjesnika koji je bio i jest svjedok svoga vremena, svjedok mnogih važnih događanja i ključnih procesa u našoj Crkvi i domovini. Zato se nadamo da će njegova digitalna dostupnost brzo pobuditi strast za istraživanjem njegovih sadržaja, za otkrivanjem dosad nedovoljno poznatog ili zaboravljenog iz kronike zbivanja u našoj Crkvi i društvu." Pojasnio je kako digitalni repozitorij obuhvaća sva izdanja časopisa od 1873. do 2020. godine, a posljednje dvije godine nisu digitalizirane kako bi se pokazala odgovornost prema pretplatnicima, izdavaču i svim suradnicima te očuvalo tiskano izdanje

Vjesnika. Urednik Vulić potom je na poseban način zahvalio biskupima Đakovačko-osječke nadbiskupije te prošloj i sadašnjoj upravi KBF-a u Đakovu kao nositeljima projekta, zatim Ekonomatu, Ustanovi za uzdržavanje klera, Kristijanu Crnkoviću i djelatnicima tvrtke ArhivPRO iz Koprivnice te Projektnom timu - Matiji Bajtu, negdašnjem studentu KBF-a i Mariju Kovaču, pomoćnom knjižničaru, koji su uvelike pomogli pri digitalizaciji, potom Mirku Mihaljeviću iz Glasa Slavonije i sistemcu KBF-a Marinu Ivanišiću, a posebna zahvala za značajan i nemjerljiv doprinos upućena je Ankici Landeka, koordinatorici Projektne grupe. A. Landeka predstavila je tijekom projekta i uputila kako je u prvoj etapi digitalizacije, započete 2018., skenirano 30.211 stranica (1873. - 2002.), a obrađeno

njih ukupno 55.694. U drugoj etapi pregledane su snimljene preslike i uklonjeni propusti, kako bi se treća etapa, odnosno sam digitalni repozitorij, predstavio i otvorio javnosti. Prije otvaranja pristupa digitalnom repozitoriju, biskup Ivan podsjetio je na spomen prethodnih jubilarnih obljetnica Vjesnika. "Nakon pet godina od prethodnoga jubileja - 2013. godine - umirovljeni nadbiskup Marin predstavio je Vjesnik i njegovih 19 urednika, a potom je dvadesetom uredniku iznio ideju i poticaj da se prione digitalizaciji svih Vjesnikovih godišta - kako bi to izvanredno veliko duhovno, teološko i pastoralno "blago" Vjesnika, uključujući i njegovu povijesnu riznicu prikaza brojnih događaja, postalo svima lako dostupno, i to na najbrži način koji se danas nudi - u digitalnom obliku", rekao je pomoćni biskup i nasta-

vio: "Kako će nam sada biti lako 'skoknuti' do 15. siječnja 1873., u prvi Vjesnikov broj, i zadiviti se zanosu s kojim su, ponukani od biskupa Strossmayera, krenuli u ovo plodno i dugovječno djelo. I ne moramo do knjižnice, arhiva - samo pritisak 'gumba', naglasio je, te baš takvim pritiskom "gumba" digitalni repozitorij učinio dostupnim javnosti. K. Crnković predstavio je zatim sam portal digitaliziranog Vjesnika na platformi INDIGO i ukazao na mogućnosti pretraživanja digitalnog sadržaja. Otvaranjem digitalnog repozitorija za javnost započela je proslava jubileja - 150 godina Vjesnika Đakovačko-osječke nadbiskupije, a središnje obilježavanje - zahvalno misno slavlje, svečana akademija i međunarodni znanstveni simpozij o Vjesniku - bit će upriličeno 4. i 5. svibnja 2023.

FILOZOFSKI FAKULTET OSIJEK

„BE WELL - POSITIVE PSYCHOLOGY INTERVENTIONS TO STRENGTHEN HIGH SCHOOL STUDENTS' WELLBEING AND MENTAL HEALTH"

(Grant Agreement number: 2022-1-SIO1-KA220-SCH-000086772)

- **Nositelj projekta:** DOBA Fakulteta za uporabne poslovne in družbene studije, Maribor, Slovenija
- **Voditelji projekta:** doc. dr. Marko Divjak i doc. dr. Živa Veingerl Čič
- **Trajanje projekta:** 2022. - 2025.
- **Partnerske institucije:** Slovenija: Srednja gradbena šola in gimnazija, Maribor
Hrvatska: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet, Odsjek za psihologiju
Medicinska škola Osijek
Španjolska: Universidad de Sevilla
Proyectos Educativos EIPO Soc. Coop. And. de interés social (ERGOS)
- **Vrijednost projekta:** 250.000,00 EUR
- **Izvor financiranja:** Financiran sredstvima EU u sklopu poziva Erasmus+ KA220-SCH - Cooperation

partnerships in school education

Opis projekta

Mentalno zdravlje adolescenata postalo je tema koja izaziva sve veću zabrinutost. Prema podacima Svjetske zdravstvene organizacije (2021.), svaka sedma mlada osoba u dobi od 10 do 19 godina, odnosno njih 14 %, ima narušeno mentalno zdravlje što je posebno došlo do izražaja tijekom pandemije COVID-19. Prevencija i rana intervencija prepoznate su kao ključni elementi za smanjenje različitih mentalnih poteškoća kako kod mladih tako i kod odraslih. Unatoč tome, nastavnim planovima i programima za srednje škole ni u jednoj od zemalja sudionica ovog projekta (Slovenija, Španjolska, Hrvatska) uglavnom nisu obuhvaćene teme i aktivnosti kojima se razvijaju vještine i kompetencije za učinkovito suočavanje sa stresom i održavanje

mentalnog zdravlja kod učenika, nastavnika i stručnih suradnika. Polazeći od toga, cilj BE WELL projekta jest razviti kulturno prilagođen, učinkovit pristup, odnosno "alate" usmjerene na jačanje dobrobiti i mentalnog zdravlja u školskom okruženju, s posebnim naglaskom na pozitivne psihološke intervencije koje se fokusiraju na snage i otpornost pojedinca. Osim edukacija namijenjenih srednjoškolskim nastavnicima i stručnim suradnicima iz Slovenije, Španjolske i Hrvatske o primjeni pozitivne psihološke intervencije, tijekom projekta razvit će se i interaktivni mrežni materijali koje će nastavnici i stručni suradnici moći koristiti u svome radu u cilju prevencije problema povezanih s mentalnim zdravljem i jačanju psihološke dobrobiti svih dionika uključenih u obrazovni proces. Svi će materijali po završetku projekta biti dostupni na engleskom, hrvatskom, slovenskom i španjolskom jeziku.



Osječki dio ekipe: S lijeva na desno: Mirna Ilakovac (Medicinska škola Osijek), Ana Azenić (Medicinska škola Osijek), Silvija Ručević (Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet)



Radni sastanak suradnika na BE WELL projektu (Maribor, Slovenija, 21. - 22. 11. 2022.) S lijeva na desno: Mirna Ilakovac (Medicinska škola Osijek), Živa Veingerl Čič (DOBA Fakulteta za uporabne poslovne in družbene studije), Marko Divjak (DOBA Fakulteta za uporabne poslovne in družbene studije), Nataša Harl (Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor), Silvija Ručević (Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet) i Nataša Lampret (Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor)



Suradnici iz Španjolske: S lijeva na desno: Virginia Sánchez-Jiménez (Universidad de Sevilla), Pablo Ruiz Estevez (Ergos) i Maria Jose Lera Rodriguez

